



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ

INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO

Anexo II do Edital nº 184, de 14.11.2013

**- Endereço de entrega da documentação (currículo da Plataforma Lattes):
Universidade Federal do Pará – Cidade Universitária Prof José da Silveira Netto -
Instituto de Letras e Comunicação Rua Augusto Corrêa, Nº:01, Bairro: Guamá, CEP:
66075-110, Belém - Pará**

- horário das 9 h às 16 h

Itens para sorteio das Provas Escrita e Didática:

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 – Linguística:

- 1 - Composicionalidade semântica;
- 2 - Compreensão da linguagem: da percepção dos sons à compreensão de sentenças;
- 3 - Funções e relações gramaticais;
- 4 - Implicaturas conversacionais;
- 5 – Predicação;
- 6 - Semântica e Pragmática: objetos de investigação;
- 7 - Significado lexical e relações de sentido
- 8 - Sintaxe: abordagens teóricas;
- 9 - Teorias da aquisição de linguagem;
- 10 - Teorias dos Atos de Fala.

2- Língua Inglesa:

- 1 - Anglophone Literature in EFL Classrooms;
- 2 - Applied linguistics and the teaching of English as a foreign language;
- 3 - Assessing language performance through tests;
- 4 - Cultural differences in the foreign language teaching and learning;
- 5 - Description of English phonetics and phonology;
- 6 - Factors affecting foreign language learning;
- 7 - Genre-based approach to teaching: Integrating skills;
- 8 - Learning styles and learning strategies in language learning;
- 9 - Motivation and autonomy in language learning;
- 10 - Problematic English sounds for Brazilian students;
- 11 - Teaching English for Specific purposes for undergraduate students;
- 12 - Teaching English syntax;
- 13 - The role of interaction in language learning;
- 14 - The use of technology in the language classroom;
- 15 - Word formation and its relevance to EFL teaching.

3- Literatura Portuguesa:

- 1 - A ficção romântica portuguesa - Almeida Garrett;
- 2 - A ficção romântica portuguesa - Camilo Castelo Branco;
- 3 - A literatura portuguesa contemporânea: José Saramago;
- 4 - A prosa realista de Eça de Queirós;
- 5 - Camões lírico e épico;
- 6 - Manifestações poéticas realistas: Cesário Verde e/ou Antero de Quental;
- 7 - O modernismo português: o movimento Orpheu e a produção poética de Fernando Pessoa;
- 8 - O simbolismo português: Camilo Pessanha;
- 9 - O teatro de Gil Vicente;
- 10 - Produção literária medieval - O lirismo galego-português e a prosa medieval.